

Finançament Europeu per a indústries creatives – Horizon 2020

Aïda Díaz

Barcelona, 30 de novembre de 2016



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Empresa
i Coneixement**



**Agència
de Gestió
d'Ajuts
Universitaris
i de Recerca**

Index

1. El Programa Marc Horizon 2020
2. Indústries creatives i culturals: oportunitats de finançament
3. Informació d'utilitat

1. Horizon 2020



Què és Horizon 2020?

- El programa de la Unió Europea de finançament la Recerca i la Innovació a Europa.
- Caràcter plurianual (7 anys; període 2014-2020).
- Pressupost: ~ 80 bilions d'Euros



<https://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/>



- *Existeixen també programes de finançament a nivell estatal, regional, d'organismes internacionals, entitats privades, etc.*
- *Molts dels programes estatals, com per exemple els de Espanya o Catalunya, segueixen les línees marcades per Europa.*

Objectius d'Horizon 2020

- ✓ Contribuir a la construcció d'una **economia** basada en el **coneixement** i la **innovació** per a sortir de la crisi.
- ✓ Convertir els **avanços científics** en **productes i serveis**.
- ✓ Fomentar la **competitivitat internacional** de la indústria.
- ✓ Millorar la qualitat de **vida de les persones**.
- ✓ Potenciar i reforçar la situació d'un país o regió a nivell global en recerca, innovació i tecnologia (fomentar la **competitivitat internacional**).

Característiques dels Projectes d'H2020:

- Novetat / Avenç (coneixement, tecnologies, processos, etc).
- Des de recerca bàsica a la innovació.
- Dimensió Europea i/o Internacional.
- Projectes transnacionals.
- Participen entitats de diferents països (obert a participació de fora de la UE).
- Obert a tot tipus d'entitat o persona física.
- Multisectorials i multidisciplinars.
- Focalització en l'impacte econòmic i social.
- Compatible amb qualsevol altre ajut (sempre que normativa ho permeti). Exemple: Europa Creativa.





RECERCA I INNOVACIÓ





Investigar amb i per a la societat contrastant les evidències científiques contínuament amb tots els actors implicats, de principi a fi, des del mateix moment d'elaboració de la proposta de projecte fins després de finalitzar la seva realització.

Com funciona H2020?

- Programes de treball bianuals.
- Convocatòries anuals.
- Convocatòries obertes i competitives.
- Normalment els projectes són *top-down* (la temàtica està pre-definida) – existeixen també *bottom-up*.
- Enfocament: projectes oberts, amplis i poc prescriptius.

REPTE CONCRET

context, problema que cal adreçar, perquè és important intervenir.

ABAST / SCOPE

delimita el problema, especifica el focus i els límits de l'acció però sense descriure les aproximacions específiques.

IMPACTE

descriu els elements claus del que es vol aconseguir en relació al repte específic



Quines activitats es financen?

- Activitats de Recerca i Innovació.
- Mobilitat i formació de personal vinculat a la recerca i la innovació.
- Infraestructures de recerca.
- Xarxes d'intercanvi de coneixement i bones pràctiques.
- Divulgació científica i “*outreach activities*”.
- Educació científica.

Tipus de projecte: Accions de Recerca i Innovació; Accions d'Innovació; Accions de Suport i coordinació; Altres (licitacions, premis, instrument per a PIMES, pilots, programes individuals (ERC, MSCA) etc).



Finançament

Tipus d'entitat	Tipus d'acció/projecte	
	Accions de recerca i innovació / Suport i Coordinació	Projectes d'innovació
Sense ànim de lucre + pimes	100%	100%
Amb ànim de lucre		70%

**DESPESES
INDIRECTES: tipus
fix 25%**

→ Reemborsament de despeses **REALS**.

- Dedicació de personal (vinculació contractual amb l'entitat o nova contractació)
- Despeses de recerca.
- Despeses de gestió.
- Amortització d'equips.
- Altres (viatges, organització d'actes, etc)



Per què participar?

- Accés a noves tecnologies, informació privilegiada i nous coneixements.
- Col·laboració amb entitats de prestigi (centres de recerca, universitats, empreses, AAPP, etc).
- Ampliar el desenvolupament professional del personal de l'entitat.
- Enfortir xarxes de contacte amb l'entorn científic i tecnològic més competitiu.
- Internacionalització.
- Millorar la imatge institucional.
- Important fons de finançament.
- Apertura a nous mercats.



En què fer recerca?

- Fons i Continguts.
- Noves Tecnologies.
- Innovació del procés.
- Innovació dels productes.
- Innovació del màrqueting.
- Innovació de l'organització.
- Processos de conservació i restauració (museus).
-

Com participar?

- Recerca.
- *Innovació.*
- Activitats de divulgació i comunicació científica.
- Vincle ciència i societat.
- Educació Científica.

“Science is one way to understand the world but art is another way”,
Christopher Coenen, Karlsruhe Institute of Technology, Alemanya.

*Article “When Science meets Art” a Horizon, the EU Research and Innovation
Mafazine, novembre 2015*

2. Oportunitats de Finançament – Horizon 2020



Estructura H2020

Pilar I

Ciència Excel.lent

- Recerca de frontera (ERC)
- **Tecnologies emergents i futures (FET).**
- **Accions Marie Skłodowska-Curie.**
- Infraestructures.

Bottom-up

Pilar II

Lideratge industrial

- Tecnologies facilitadores industrials:
 - TIC.**
 - Nanotecnologies, materials avançats, fabricació i processos industrials
 - Biotecnologia
 - Espai.
- Accés al finançament de risc.
- **Innovació per a Pimes.**

Bottom-up – Top-down

Pilar III

Reptes Socials

- Salut, canvi climàtic i benestar.
- Seguretat alimentària, agricultura sostenible, etc
- Energia segura, neta i eficient.
- Transport intel·ligent, ecològic i integrat
- Acció pel clima, eficiència dels recursos i matèries primeres
- **Europa en un món canviant, societats inclusives, innovadores i reflexives.**
- Seguretat.

Top-down

Ciència amb i per la Societat

Difondre l'excel·lència i ampliant la participació

Àrees transversals (Cooperació internacional,; Ciències socials i humanitats ;i les TICS)

EIT

EURATOM

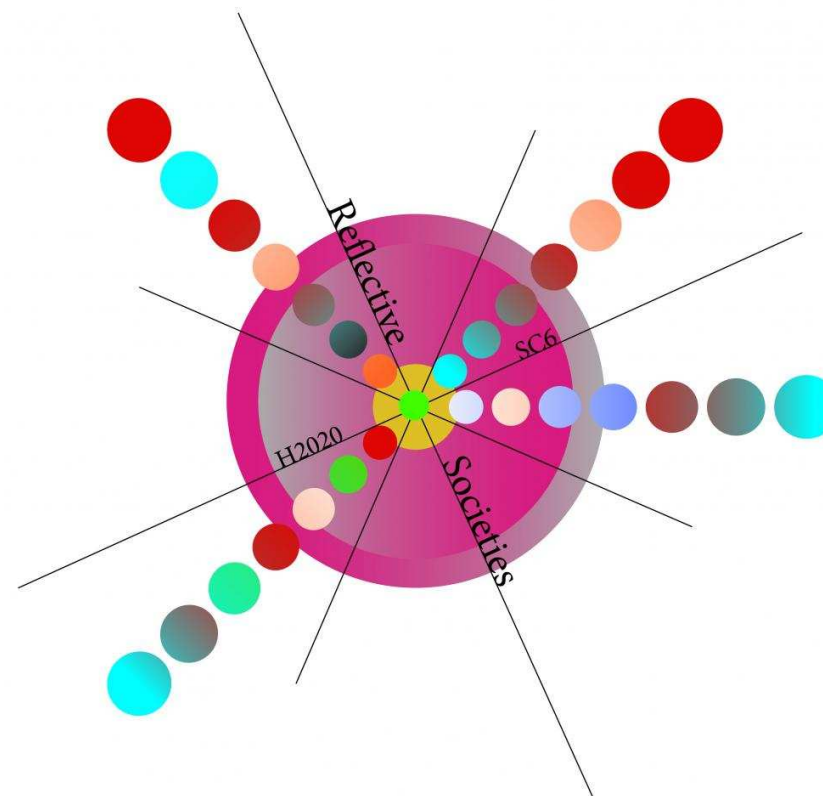
JRC

Coherència programes Eu

H2020

Pilar 3. Reptes Socials

SC6. Europa en un món canviant: societats inclusives, innovadores i reflexives



SC6. Europa en un món canviant: societats inclusives, innovadores i reflexives

H2020 Reptes Socials

- Objectiu: **fomentar** una millor comprensió d'Europa, oferir solucions i donar suport a unes societats europees inclusives, innovadores i reflexives en un context de transformació sense precedents i una creixent interdependència mundial.

Societats inclusives

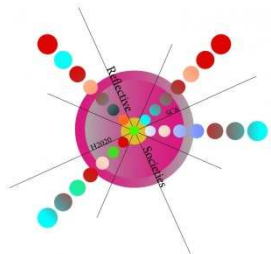
- Creixement intel·ligent, sostenible i inclusiu.
- Construir societats resilents (migracions, integració, canvi demogràfic).
- Rol d'Europa com actor global.
- Espais inclusius: planificació espacial i urbana innovadora.

Societats Innovadores

- Noves formes d'**innovació**.
- Cooperació amb **tercers països**.

Societats inclusives

- **Patrimoni cultural** (memòria, identitats, interacció cultural).
- Història de països i regions europees (literatura, art, filosofia i religió)
- Paper d'Europa en el món (influència recíproca).



Entendre Europea – Promoció de l'espai públic i cultural europeu

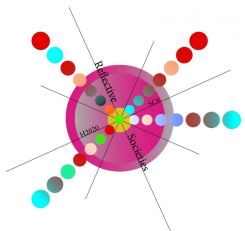
CULT-COOP-01-2017	Democratic discourses and the rule of law
CULT-COOP-02-2017	Improving mutual understanding among Europeans by working through troubled pasts
CULT-COOP-03-2017	Cultural literacy of young generations in Europe
CULT-COOP-04-2017	Contemporary histories of Europe in artistic and creative practices
CULT-COOP-05-2017	Religious diversity in Europe - past, present and future
CULT-COOP-06-2017	Participatory approaches and social innovation in culture
CULT-COOP-07-2017	Cultural heritage of European coastal and maritime regions
CULT-COOP-08-2016	Virtual museums and social platform on European digital heritage, memory, identity and cultural interaction
CULT-COOP-09-2017	European cultural heritage, access and analysis for a richer interpretation of the past
CULT-COOP-10-2017	Culture, integration and European public space
CULT-COOP-11-2016/17	Understanding the transformation of European public administrations



Tancament de convocatòries 2017:
2 Febrer 2017
13 Setembre 2017 (2^a fase)

CULT-COOP-02-2017 - Millorar l'entesa mútua entre europeus treballant amb passats problemàtics

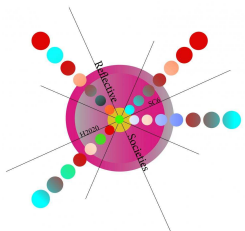
- Analitzar els **discursos, narratives i representacions de la història europea** més problemàtica (guerres, dictadures, genocidis opressió, etc) per millorar la comprensió mútua entre europeus.
- Focus no només en la **història** sinó també en les **arts i la literatura**, entre d'altres.
- Dues dimensions:
 - a) Educació formal, currículums i pràctica docent (educació primària i secundària i institucions culturals amb voluntat educativa).*
 - b) Societat civil, educació informal i discursos polítics.*
- **Impacte:**
 - Generar material educatiu innovador sobre com reflexionar i actuar sobre el patrimoni històric "problemàtic"
 - Suport als "*policy makers*" i ciutadans per re-connectar amb la raó de ser de la integració europea.



RIA
5 M€ (2 projectes)

CULT-COOP-03-2017 - Alfabetització cultural de les generacions joves a Europa

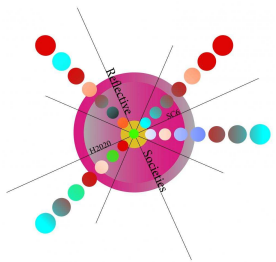
- Augmentar l'alfabetització cultural de les generacions joves.
- Ús innovador de la cultura / patrimoni cultural a través d'un anàlisi comparatiu de l'alfabetització cultural dels joves europeus d'orígens diversos.
- Dues dimensions:
 - a) Promoure l'alfabetització cultural en l'educació formal.
 - b) El paper de l'educació formal i no formal en el desenvolupament de l'alfabetització cultural.
- Impacte:
 - Potenciar la demanda de l'ús creatiu i sostenible del patrimoni cultural europeu.
 - Desenvolupament i ús de materials i eines d'ensenyament per a educació formal i informal.
 - Prova / testat de pràctiques innovadores per a l'augment de les competències culturals i interculturals dels joves.



RIA
5 M€ (1 o 2
projecte)

CULT-COOP-4-2017 Histories culturals de la representació d' Europa en la literatura i l'art

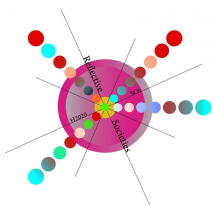
- Investigació sobre l'evolució de les representacions d'Europa, l'identitat europea i l'uropeïtzació i com incideixen en expressions artístiques contemporànies.
- Examinar la representació d'Europa a través de diferents pràctiques creatives i artístiques (literatura, cinema, música i dansa).
- **Impacte:**
 - Major coneixement de com s'està fent la "uropeïtzació europea"
 - Renovació d'una narrativa cultural "no elitista" d'Europa que parli als europeus de diferents llengües, cultures, religions i orígens més enllà de les fronteres nacionals.
 - Augment de la comprensió entre diferents cultures dels europeus, especialment els joves.
 - Nous materials d'ensenyament per a educació formal i informal.



RIA
2,5 M€ (1 projecte)

CULT-COOP-6-2017 - Enfocaments de participació i innovació social en l'àmbit cultural

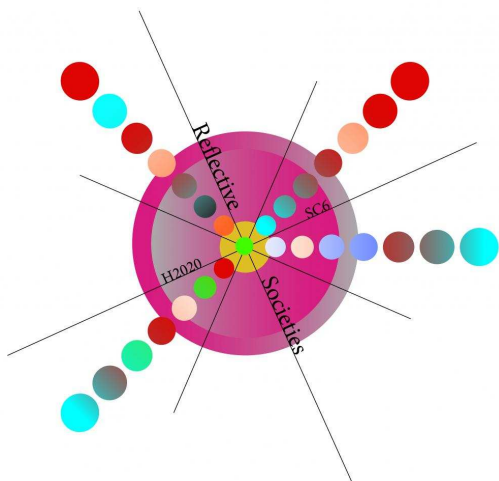
- Contribució del patrimoni cultural al creixement econòmic i la cohesió social
 - Desenvolupar el **paper i governança de les institucions culturals europees** com a proveïdors de serveis culturals i centres d'innovació social
 - Creació de **noves estratègies institucionals culturals per arribar a noves audiències i comunitats.**
 - Formes innovadores de transmissió cultural i de reutilització creativa.
 - Combinar **serveis tradicionals** culturals amb **nous serveis més moderns** (suport digitals, etc)
 - **Impacte:**
 - Suport als ministeris de Cultura, institucions culturals i responsables polítics sobre com promoure la cultura europea.
 - Democratitzar encara més l'accés a la cultura per permetre la comprensió mútua intercultural per a tots.
- Donar suport a la Comissió en la definició d'una agenda de recerca innovadora



RIA: 2,5 M€
CSA: 1,5 M€

CULT-COOP-7-2017 - Patrimoni cultural de las regions costeres i marítimes d'Europa

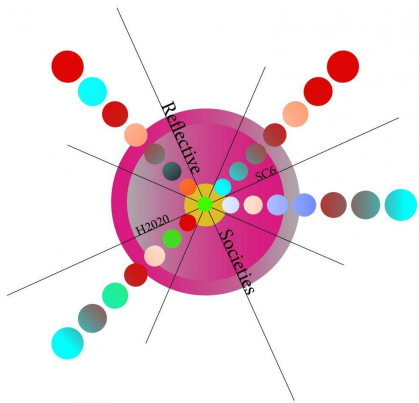
- Aprofundir en el **coneixement i la conservació sostenible del patrimoni cultural de les costes, paisatges i les regions marítimes de la UE.**
- Impacte:
 - Proporcionar coneixement i eines sobre com mantenir aquest ric patrimoni cultural a partir de la participació dels interessats i la governança participativa.
 - Explorar les possibilitats de noves oportunitats de negoci relacionades amb el patrimoni cultural a les regions objectiu.



RIA
2,5 M€ (1 projecte)

CULT-COOP-9-2017 - Patrimoni cultural europeu; accés i anàlisi per una millor interpretació del passat

- Tecnologies per el processament del gran nombre de dades i informació digital (vídeos, àudios, imatges, textos, etc) relacionats amb el patrimoni cultural.
- **Impacte:**
 - Millorar la comprensió de la riquesa del patrimoni cultural europeu i crear valor afegit per a la societat.



RIA
9 M€ (3-4 projecte)

Webinaris sobre Repte 6 amb responsables de la Comissió Europea

Dimecres, 19 d'octubre 2016 (11.00 – 12:30)

Presentación de las convocatorias 2017 del Reto 6 gestionadas por DG Research. D. Yuri Borgman-Prebil. Policy Officer de la Comisión Europea. DG de Investigación e Innovación.

Dijous, 3 de novembre 2016 (11.00 – 12:30)

Presentación de las Convocatorias 2017 gestionadas por DG CONNECT. CO-CREATION-1-2017, CO-CREATION-4-2017, CO-CREATION-6-2017, REV-INEQUAL-9-2017, CULT-COOP-9-2017, CULT-COOP-11-2017. D. Jean-Francois Junger. ICT for Government and Public Services. DG CONNECT.

Dimarts, 13 de desembre 2016 (11.00 – 12:30)

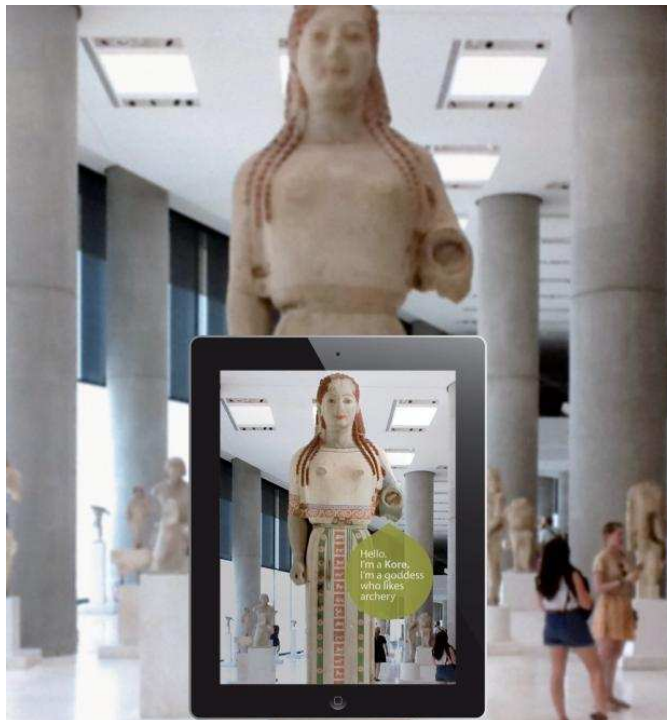
Caso de éxito de participación en la convocatoria 2016. Proyecto CITADEL “Empowering Citizens to Transform European Public Administrations”. D^a. Leire Orue- Echevarría Arrieta. División ICT. TECNALIA.

Consejos prácticos en la preparación de propuestas desde el punto de vista del evaluador. D. Fermín Serrano. Fundación Ibercivis.

<http://www.eshorizonte2020.es/retos-sociales/europa-en-un-mundo-cambiante-sociedades-inclusivas-innovadoras-y-reflexivas/noticias/ciclo-de-seminarios-h2020-reto-6-abierta-la-inscripcion>



Fer dels museus una experiència mòbil, interactiva i personalitzada



Participants:

- ✓ DIGINEXT (Empresa Francesa).
- ✓ Universitat d'Atenes (NKUA)
- ✓ Museu de l'Acropolis
- ✓ Universitat de Nottingham
- ✓ Fraunhofer Institute for Computer Graphics
- ✓ Real Fusio (empresa)
- ✓ **Cité de l'espace**

Projectes finançats WP2014-2015

- ❖ **REFLECTIVE – 7-2014: Advanced 3D modelling for accessing and understanding European cultural assets**
 - **DIGIART:** The Internet of historical things and building new 3D cultural worlds (Liverpool University – UK)
 - **SCAN4RECO:** Multimodal scanning of cultural heritage assets for their multilayered digitization and preventive conservation via spatiotemporal 4D Reconstruction and 3D Printing (EKETA – EL)
 - **INCEPTION:** Inclusive cultural heritage in Europe through 3D semantic modelling (Università Ferrara – IT)
 - **GRAVITATE:** Geometric reconstruction and novel semantic reunification of cultural heritage objects (University of Southampton – UK)

- ❖ **REFLECTIVE – 2 -15: Emergence and transmission of European cultural heritage and Europeanisation**
 - **DIGIA CoHERE:** CoHERE: Critical Heritages: performing and representing identities in Europe
 - **SIGN-HUB:** The Sign Hub: preserving, researching and fostering the linguistic, historical and cultural heritage of European Deaf signing communities with an integral resource (Coordina UPF)
 - **TRACES:** Transmitting Contentious Cultural Heritages with the Arts: From Intervention to Co-Production

- ❖ **REFLECTIVE – 5 -15: The cultural heritage of war in contemporary Europe**
 - **UNREST:** Unsettling Remembering and Social Cohesion in Transnational Europe
 - **ArchAIDE:** Archaeological Automatic Interpretation and Documentation of ceramics

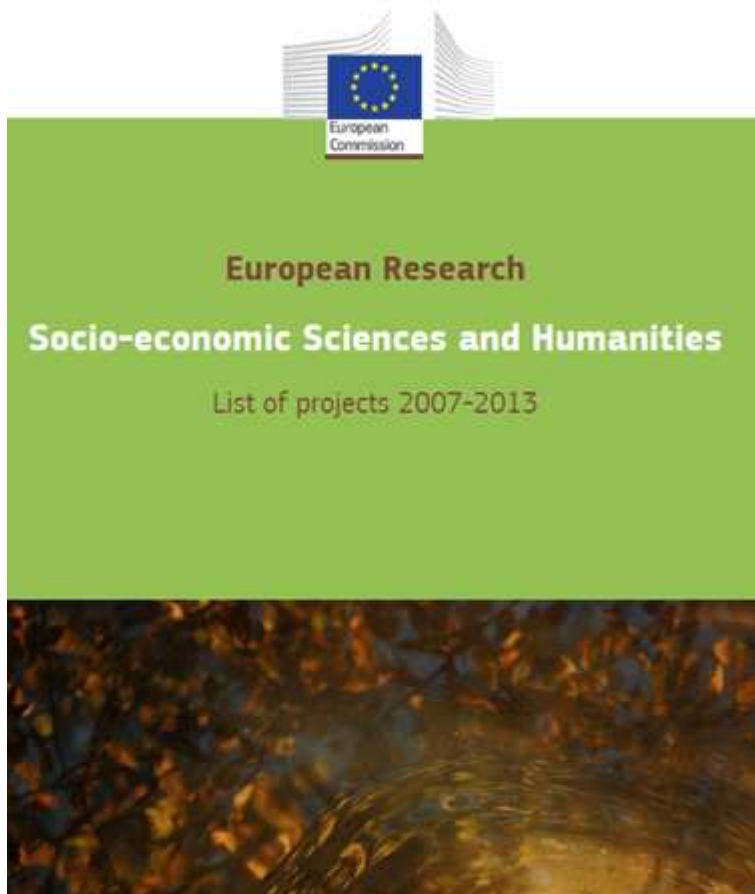
❖ REFLECTIVE_6_15: Innovation ecosystems of digital cultural assets

- **CrossCult:** Empowering reuse of digital cultural heritage in context-aware crosscuts of European history
- **ARCHAIDE:** Archaeological Automatic Interpretation and Documentation of cEramics
- **I-Media-Cities:** Innovative e-environment for Research on Cities and the Media

Per a més informació
sobre aquests projectes...
Cercar Acrònim a la web
“CORDIS”:

[http://cordis.europa.eu/projects/result_es?q=\(contenttype%3D%27project%27%20OR%20result/reasons/categories/resultCategory/code%3D%27brief%27,%27report%27\)%20AND%20programme/pga%3D%27H2020-EU.3.6.*%27](http://cordis.europa.eu/projects/result_es?q=(contenttype%3D%27project%27%20OR%20result/reasons/categories/resultCategory/code%3D%27brief%27,%27report%27)%20AND%20programme/pga%3D%27H2020-EU.3.6.*%27)

+ Altres Projectes d'F7: Programa SSH



Llistat de projectes SSH finançats 2007-2013

<http://ec.europa.eu/research/social-sciences/index.cfm>

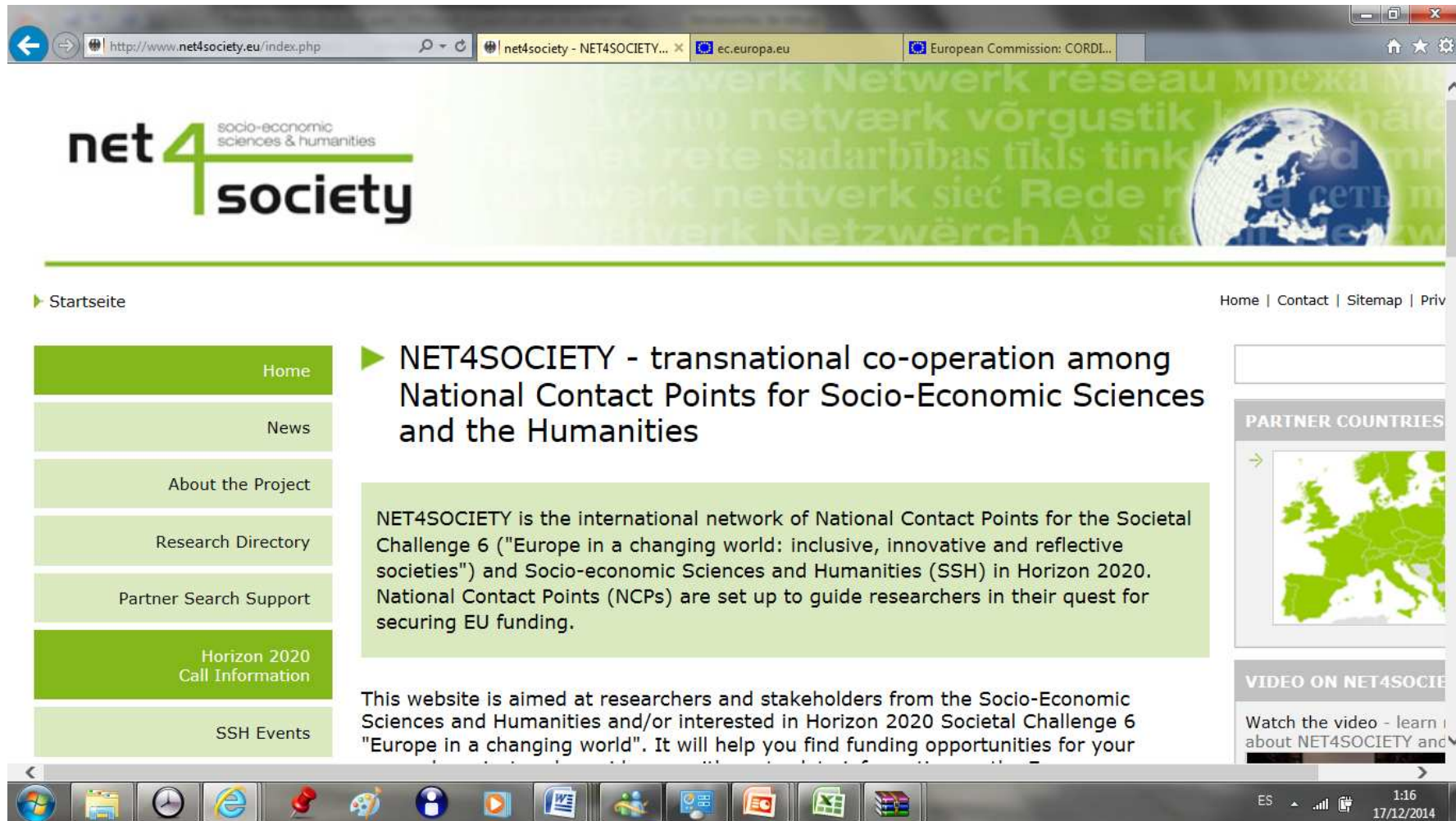
Pàgina web d'interès: SC6 a Horizon 2020

The screenshot shows a web browser window displaying the Horizon 2020 website. The browser's address bar shows the URL <http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/en/h2>. The website header features the European Commission logo and the text "HORIZON 2020 The EU Framework Programme for Research and Innovation". A navigation menu includes links for "What is Horizon 2020?", "Find Your area", "How to Get funding?", "News", "Events", "Multimedia", "Publications", and "Project Stories".

The main content area is titled "Europe in a changing world - Inclusive, innovative and reflective societies". It includes a "Find Your area" button and a "Latest open calls" section. The article text states: "Europe faces huge challenges in reducing inequality and social exclusion. 80 million people are at risk of poverty and 14 million young people are not in education, employment or training. We have not yet overcome the economic crisis which has led to unemployment rates of 12% in general and 20% among the youth." A circular diagram with various colored dots is also visible.

The browser's taskbar at the bottom shows the date and time as 21:19 on 05/03/2015.

Pàgina web d'interès: Xarxa de Suport temes de Ciències socials i humanitats a Horion 2020



The screenshot shows a web browser window displaying the homepage of the NET4SOCIETY website. The browser's address bar shows the URL <http://www.net4society.eu/index.php>. The website header features the logo "net4society" with the tagline "socio-economic sciences & humanities" and a globe icon. Below the header, there is a navigation menu with links for "Home", "Contact", "Sitemap", and "Priv". A sidebar on the left contains a vertical list of menu items: "Home", "News", "About the Project", "Research Directory", "Partner Search Support", "Horizon 2020 Call Information", and "SSH Events". The main content area features a large heading: "NET4SOCIETY - transnational co-operation among National Contact Points for Socio-Economic Sciences and the Humanities". Below this heading, a text box explains that NET4SOCIETY is an international network of National Contact Points for the Societal Challenge 6 ("Europe in a changing world: inclusive, innovative and reflective societies") and Socio-economic Sciences and Humanities (SSH) in Horizon 2020. A second text box states that the website is aimed at researchers and stakeholders from the Socio-Economic Sciences and Humanities and/or interested in Horizon 2020 Societal Challenge 6 "Europe in a changing world". On the right side of the page, there is a "PARTNER COUNTRIES" section with a map of Europe and a "VIDEO ON NET4SOCIETY" section with a video player.

<http://www.net4society.eu/index.php>

H2020

Pilar 2. Lideratge Industrial. Tecnologies de la Informació i Comunicació



TIC Technologies de la informació i la comunicació

- ICT-1: Una nova generació de components i sistemes
 - ICT-2: Computació avançada i computació en el núvol.
 - ICT-3: Internet del futur.
 - ICT-4: Contingut. ←
 - ICT-5: Sistemes robòtica i autònoms
 - ICT-6: Tecnologies facilitadores clau
 - ICT-7: Suport a la innovació i empenedoria.
 - ICT-8: Responsabilitat i creativitat ←
 - ICT-9: Activitats de cooperació internacional
 - ICT-10: Informació oberta sostenible
 - EUB: Convocatòria EU-Brasil
 - EUJ: : Convocatòria EU-Japó
 - EUK: Convocatòria Corea del sud
 - Altres accions: conferències, premis, etc.
- Desenvolupament de tecnologies TIC amb la finalitat **de millorar l'ús, atractiu i acceptació de productes i serveis.**
 - Com proveir a la indústria creativa de **noves eines i serveis** que la facin més atractiva i competitiva.
 - Potenciar **intercanvis** entre indústries creatives i proveïdors de solucions TIC.



TIC Technologies de la informació i la comunicació

Convocatòries 2016-2017:

- ICT-19-2017: Media and content convergence.
- ICT-20-2017: Tools for smart digital content in the creative industries.
- ICT-21-2016: Support Technology transfer to the creative industries.
- ICT-22-2016: Technologies for learning and skills.
- ICT-24-2016: Gaming and gamification.
- ICT-36-2016: Boost synergies between artists, creative people and technologists.

Convocatòries 2017:

Publicació: 8 desembre 2016

Termini: 25 abril 2016



ICT-20-2017: Tools for smart digital content in the creative industries.

Maximise the potential for **re-use** and **re-purposing** of all types of digital content, for instance, by directly conceiving and creating content usable in different contexts and technical environments; improving its granularity; increasing its ability to dynamically adapt to the users; generating more realistic digital models; embedding semantic knowledge; and other approaches to make content "smarter" thanks to new and emerging technologies.

▪ ***Novel ways of digital content production and management in the creative industries*** such as advertising, architecture, performing and visual arts, craft, design, fashion, films, music, press, publishing, radio, TV and video games.

▪ ***Consortia should include representatives from the targeted Creative Industries with a leading role in the design of solutions and their validation in real-life environments.***

<https://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/opportunities/h2020/topics/ict-20-2017.html>



RIA
17 M€ (3-4
projectes)

starts



'Innovation at the nexus of **Science**, **Technology**, and
the **ARTS**'

- Iniciativa de la CE per fomentar les sinergies entre el món de l'art i els artistes i projectes d'H2020 (projectes, premis, etc)
- Art com a catalitzador per una conversió eficient del coneixement científic i tecnològic en nous productes, serveis i processos.

<https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/ict-art-starts-platform>

Pàgina web d'interès: TIC a Horizon 2020

The screenshot shows a web browser window displaying the European Commission's website. The page title is "DIGITAL AGENDA FOR EUROPE" and "A Europe 2020 Initiative". The main content area features a navigation menu with options like "Digital for Europe", "Digital society", "Digital economy", "Access and connectivity", and "Research and innovation". The central article is titled "Information & Communication Technologies in Horizon 2020" and includes a sub-section for "Newsroom". The article text states: "H2020 will provide funding for every stage of the innovation process from basic research to market uptake, in line with the EU's commitments under the 'Innovation Union'." It further details that the program will run from 2014 to 2020 with an €80 billion budget, bringing together funding from the Framework Programme for Research & Technological Development (FP), the Competitiveness & Innovation Framework Programme (CIP), and the European Institute of Innovation and Technology (EIT). A "SHARE THIS" button is visible below the article text. On the right side, there is a search bar, a "Join & Follow" section with social media icons (Twitter, Facebook, LinkedIn, YouTube, Pinterest), and a "Twitter" section featuring a tweet from Digital Agenda (@DigitalAgendaEU) about organizing a networking session at #ICT2015. The browser's address bar shows the URL: http://ec.europa.eu/digital-agenda/en/information-communication-technologies-horizon-2020. The system tray at the bottom indicates the date and time as 05/03/2015, 21:40.

Pàgina web d'interès: Cerca de socis per a projectes de TIC

The screenshot shows a web browser window displaying the homepage of the Ideal-ist website. The browser's address bar shows the URL <http://www.ideal-ist.eu/>. The website header features the Ideal-ist logo, the tagline "Your Worldwide ICT Support Network", and the date "Thu. 5/03/2015". Navigation links include "Home", "About Ideal-ist", "Partner Search", "Events & News", "Press", "Tools and Services", "ICT in H2020", and "Representatives". The main content area includes a large image of business professionals and a list of actions: "View Partner Searches", "Launch a New Partner Search", "Opportunity finder", and "Find your Representative". A text box explains that Ideal-ist addresses ICT companies and research organizations worldwide wishing to find project partners for the Horizon 2020 program. Below this, there are three sections: "Open calls" (listing H2020 – EUB – 2015 and H2020-ENERGY-EE-2015), "Recently Published Partner Searches" (listing PS-ES-95319: ADAPT-LOGISTICS), and "ICT Events" (listing Future Match 2015 at CeBIT and Ideal-ist Proposal Check Event).

<http://www.ideal-ist.eu/>

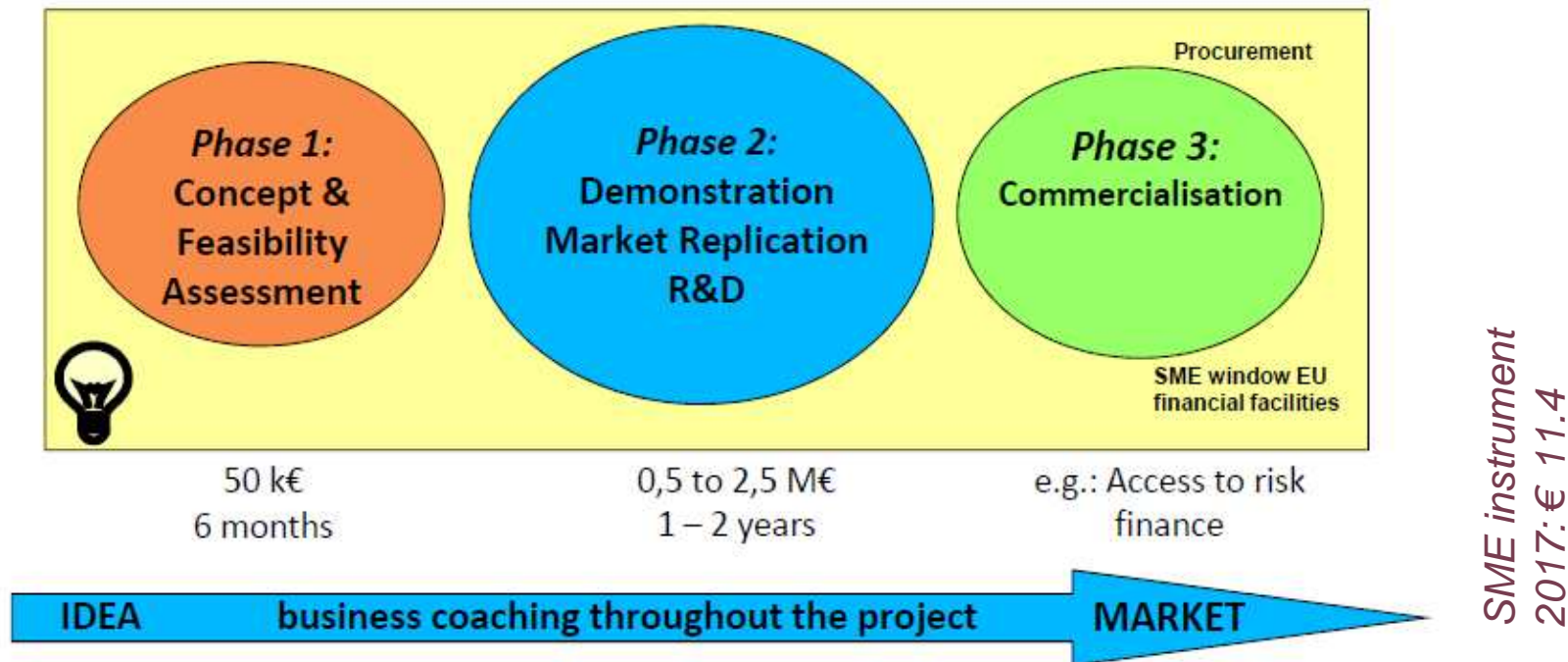
H2020

Pilar 2. Lideratge Industrial. Instrument PIME



AGAUR

SME INSTRUMENT



- ✓ **Nous models de negoci i formes** de creació, producció, consum, aprenentatge.
- ✓ **Explotació del patrimoni cultural** material/inmaterial
- ✓ **Nous serveis públics** – dades i serveis públics oberts

INSTRUMENT PYME

Terminis Fase 1 : 15 Febrer 2017

3 Maig 2017

6 Setembre 2017

8 Novembre 2017

- + 2 mesos (Resultats de la avaluació)
- + 3 mesos (signatura del contracte amb la CE)

Terminis Fase 2 : 18 Gener 2017

6 Abril 2017

1 Juny 2017

18 Octubre 2017

- + 4 mesos (Resultats de la avaluació)
- + 6 mesos (signatura del contracte amb la CE)

Altres Programes

H2020

Altres programes

- **Ciència per i amb la societat.**
- **FET (Tecnologies Futures Emergents).**
- **MSCA (Formació i intercanvi de coneixements).**
- **Innovació per a PIMES.**
- **JPI Patrimoni Cultural.**

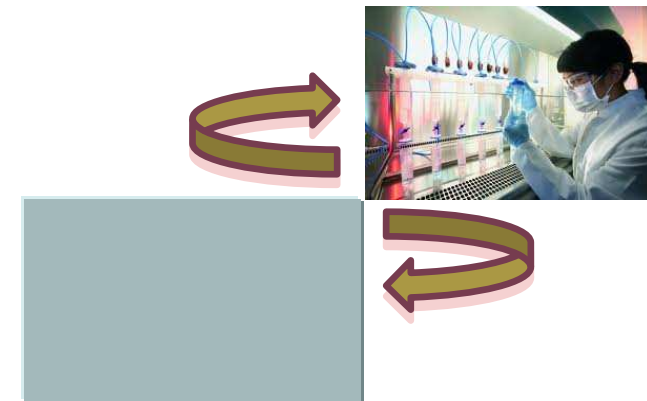


H2020

Altres programes

Programa Transversal: Ciència amb i per la Societat

- L'objectiu d'aquest programa és construir una cooperació eficaç entre la ciència i la societat. Temes que tracta:
 - Divulgació i comunicació científica.
 - Accés obert (*open accés*)
 - Educació científica.
 - Temes de gènere.
 - Temes ètics.
 - Governança de la ciència.
 - Participació ciutadana.



Link: <http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/en/h2020-section/science-and-society>



Exploring explores a participatory educational process on STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) through the use of scenic arts with secondary school students, their teachers and early career researchers, who will get actively involved in experiencing science in France, Spain and the United Kingdom.



- | | | | |
|----|--------|--|---------|
| 1 | UOC | Universitat Oberta de Catalunya | Spain |
| 2 | UAB | Universitat Autònoma de Barcelona | Spain |
| 3 | TBVT | The Big Van Theory | Spain |
| 4 | UoB | University of Bristol | UK |
| 5 | SMS | Science Made Simple | UK |
| 6 | UoW | University of Warwick | UK |
| 7 | AJA | L'Atelier des Jours à Venir | France |
| 8 | LAC | Les Atomes Crochus | France |
| 9 | UNESCO | United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization | France |
| 10 | EUSEA | European Science Events Association | Austria |

H2020

Altres programes

Pilar I

Tecnologies futures i emergents (FET)

- Promoure tecnologies radicalment noves mitjançant l'exploració d'idees novedoses i d'alt risc basades en fonaments científics i detectant oportunitats de benefici a llarg termini. Idees ambicioses.

Bottom-up



Link: <http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/en/h2020-section/future-and-emerging-technologies>

FEAT

Future Emerging Art and Technology the artists will explore, engage and communicate these new areas of research to reach the widest possible audiences, opening up societal discussions, raising awareness and enhancing take-up of radically new technologies. Our project aims to bring together artists and FET projects using best practice methods to create high-impact collaborative outcomes including the production of new artworks, major exhibitions, media campaigns, and socially engaged events including festivals, debates and participatory workshops



H2020

Altres programes

Pilar I: Accions Marie Sklodowska-Curie

- Reforçar els recursos i el potencial humà de la recerca i la tecnologia a Europa
 - Reforçar el potencial humà en recerca.
 - Mobilitat, formació i desenvolupament professional.
 - Crear una carrera investigadora atractiva a Europa.
 - Atraure investigadors de la resta del món.
 - Millorar les perspectives de la carrera investigadora fomentant competències complementaries i habilitats pels investigadors.
 - Fomentar la creativitat i innovació.
 - Promoure l'intercanvi de coneixements entre sectors i organitzacions de recerca.
 - Augmentar la col·laboració entre els sectors industrial i acadèmic.



Bottom-up



Link: <http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/en/h2020-section/marie-sklodowska-curie-actions>

IF – Individual fellowships:

IF



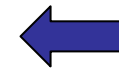
- Ajuts per a la **contractació d'investigadors** experimentats (doctors) per dur a terme un projecte de recerca per un període d'entre 1 i 2 anys.
- Obert a qualsevol àmbit temàtic i investigadors de qualsevol edat i nacionalitat (regla de mobilitat)
- CE finança 100% de la contractació + ajuts per recerca + despeses de gestió i indirectes,
- Convocatòria 2017: Publicació 11 Abril 2017
- Tancament: 14 Setembre 2017

H2020

Altres programes

JPI Cultural Heritage

- Focalitzat en tot els **aspectes del patrimoni cultural** (tangible, intangible i digital) i dirigit tant a investigadors com professionals d'aquest camp. Inclou tots els àmbits científics: història de l'art, arqueologia, conservació, restauració, enginyeria, química, física o biologia.
- Iniciativa de Programació Conjunta (JPI) on participen 16 Estats Membres Europeus diferents. Espanya hi participa.
- Activitats:
 - Estudis.
 - Jornades i congressos.
 - Convocatòries d'ajuts.



Pàgina Web:

The screenshot shows a web browser window displaying the website <http://www.jpi-culturalheritage.eu/>. The browser's address bar shows the URL and two tabs: "What is the Heritage Portal? - ..." and "JPI on Cultural Heritage and...". The browser's menu bar includes "Fitxer", "Edició", "Visualització", "Preferits", "Eines", and "Ajuda". The toolbar shows several add-ons, including "http--mariecurieactions.b...", "Llocs suggerits", and "Get more Add-ons".

The website's header features a logo with colorful squares and the text "CULTURAL HERITAGE A CHALLENGE FOR EUROPE". An "RSS Feed" icon is visible in the top right corner. Below the header is a large image of a canal with a boat, labeled "Canal du Midi France". A navigation menu is located below the image, with "Home" highlighted in yellow. The menu items are: Home, News, Governance structure, Meetings, Members, Documents, JHEP, Heritage Plus Joint Call, and Heritage Plus.

The main content area has a heading "Welcome to JPI on Cultural Heritage". Below this heading, there are two main sections: "The process of evaluation of full proposals is underway" and "Full proposals submission". A search box is located on the right side of the page, with the text "SEARCH" above it and "Search" inside the box. A search icon is also present.

At the bottom of the page, there is a footer with the text "The deadline for submitting your full proposal will expire on 22 nd October 2014." The browser's taskbar is visible at the bottom, showing various application icons and the system clock displaying "13:11 05/03/2015".

<http://www.jpi-culturalheritage.eu/>

Estructura H2020

Pilar I

Ciència Excel.lent

- Recerca de frontera (ERC)
- **Tecnologies emergents i futures (FET).**
- **Accions Marie Skłodowska-Curie.**
- Infraestructures.

Bottom-up

Pilar II

Lideratge industrial

- Tecnologies facilitadores industrials:
 - **TIC.**
 - Nanotecnologies, materials avançats, fabricació i processos industrials
 - Biotecnologia
 - Espai.
- Accés al finançament de risc.
- **Innovació per a Pimes.**

Bottom-up – Top-down

Pilar III

Reptes Socials

- Salut, canvi climàtic i benestar.
- Seguretat alimentària, agricultura sostenible, etc.
- Energia segura, neta i eficient.
- Transport intel·ligent, ecològic i integrat
- Acció pel clima, eficiència dels recursos i matèries primeres
- **Europa en un món canviant, societats inclusives, innovadores i reflexives.**
- Seguretat.

Top-up

Ciència amb i per la Societat

Difondre l'excel·lència i ampliant la participació

Àrees transversals (Cooperació internacional,; Ciències socials i humanitats ;i les TICS)

EIT

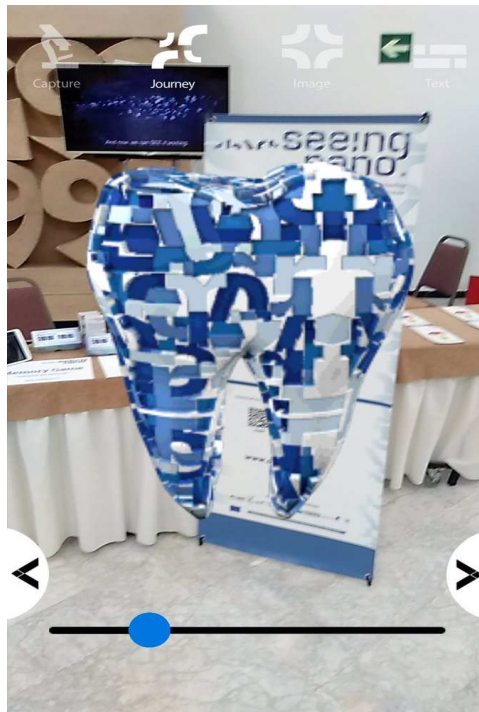
EURATOM

JRC

Coherència programes Eu

seeing nano.

*Sensibilització sobre les nano tecnologies a partir d'eines de visualització.
Projecte coordinat per la Nanotechnology Industry Association (NIA). La tasca dels museus es gestionar la validació i publicació de les eines de visualització.*



Participants:

Techmania Science Center

*Pavilion of Knowledge (Pavilhão do Conhecimento) -
Ciência Viva*

*Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia
'Leonardo da Vinci'*

*Ustanova Hisa eksperimentov - The House of
Experiments*

Museos Científicos Coruñeses

+ 4 empreses i 4 universitats/centres de recerca.

<http://www.seeingnano.eu/>



Estar Oberts!

3. Informació d'Utilitat



H2020

1. Web oficial del programa - Horizon 2020:

<http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/en>



H2020

2. Accès a les convocatòries - *Participant Portal*:

<http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/home.html>

The screenshot shows the 'Research & Innovation Participant Portal' website. At the top, there is a navigation bar with links for '(A-Z) Sitemap', 'About this site', 'Contact', 'Legal Notice', and a language dropdown set to 'English'. Below this is the European Commission logo and the text 'RESEARCH & INNOVATION Participant Portal'. A breadcrumb trail reads 'European Commission > Research & Innovation > Participant Portal > Home'. A secondary navigation bar includes 'HOME', 'FUNDING OPPORTUNITIES', 'HOW TO PARTICIPATE', 'EXPERTS', and 'SUPPORT', along with 'LOGIN' and 'REGISTER' buttons. The main content area is titled 'Research and Innovation Funding' and contains the following text: 'On this site you can find and secure **funding** for research & innovation projects under the following EU programmes:'. Below this are two bullet points: '• 2014-2020 Horizon 2020 - research and innovation framework programme' and '• 2007-2013 7th research framework programme (FP7) and Competitiveness & Innovation Programme (CIP)'. There are two columns of user instructions: 'Non-registered users' (search for funding, read the funding guide & download the legal documents, check if an organisation is already registered, contact our support services or check our FAQs) and 'Registered users' (submit your proposal, sign the grant, manage your project throughout its lifecycle). At the bottom, there is a row of six icons with labels: 'WHAT'S NEW?', 'FUNDING OPPORTUNITIES', 'HOW TO PARTICIPATE' (highlighted with a blue arrow), 'WORK AS AN EXPERT', 'MY PERSONAL AREA', and 'INFORMATION AND SUPPORT'. The footer contains 'RESEARCH ON EUROPA', 'CORDIS', and 'OLAF'.



H2020

3. Cerca oportunitats - *search by area*

<http://ec.europa.eu/programmes/horizon2020/find-your-area>

4. Aprèn de l'experiència – *project search*

http://cordis.europa.eu/projects/home_en.html

5. Informa't - *EU policies*

http://cordis.europa.eu/research-eu/home_en.html

<http://erawatch.jrc.ec.europa.eu/>

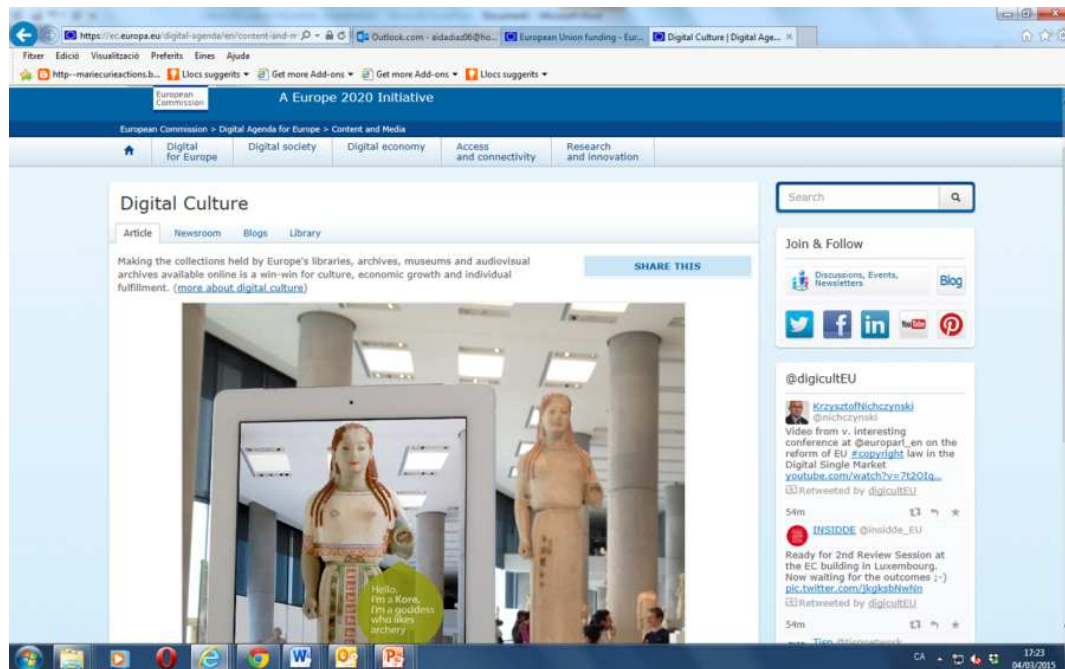


Alguns documents sobre cultura:

- [Communication on the cultural and creative sectors.](#)
- [European Parliament resolution on promoting the cultural and creative sectors.](#)
- [Communication by the European Economic and Social Committee on promoting cultural and creative sectors.](#)
- [Communication by the Committee of the Regions on promoting cultural and creative sectors.](#)
- [European Creative Industries Alliance.](#)

-Web portal: Digital Culture

<https://ec.europa.eu/digital-agenda/en/content-and-media/digital-culture>



H2020

6. Guanya experiència - *Join Experts Database*

<http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/experts/index.html>

RESEARCH & INNOVATION
Participant Portal

European Commission > Research & Innovation > Participant Portal > Home

HOME FUNDING OPPORTUNITIES HOW TO PARTICIPATE EXPERTS SUPPORT

LOGIN REGISTER

Horizon 2020 Funding

Starting from 1/1/2014

On this site you can find and secure **funding** for research & innovation projects under the following EU programmes:

- **2014-2020** Horizon 2020 - research and innovation framework programme
- **2007-2013** 7th research framework programme (FP7) and Competitiveness & Innovation Programme (CIP)

Non-registered users

- search for funding
- read the funding guide & download the legal documents
- check if an organisation is already registered
- contact our support services or check our FAQs

Registered users

- submit your proposal
- sign the grant
- manage your project throughout its lifecycle.

WHAT'S NEW? FUNDING OPPORTUNITIES HOW TO PARTICIPATE WORK AS AN EXPERT MY PERSONAL AREA INFORMATION AND SUPPORT



<http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/home.html>



7. Feu servir – *Contact services*

Cada Estat Membre té punts de contacte per a cada programa per donar suport a la participació

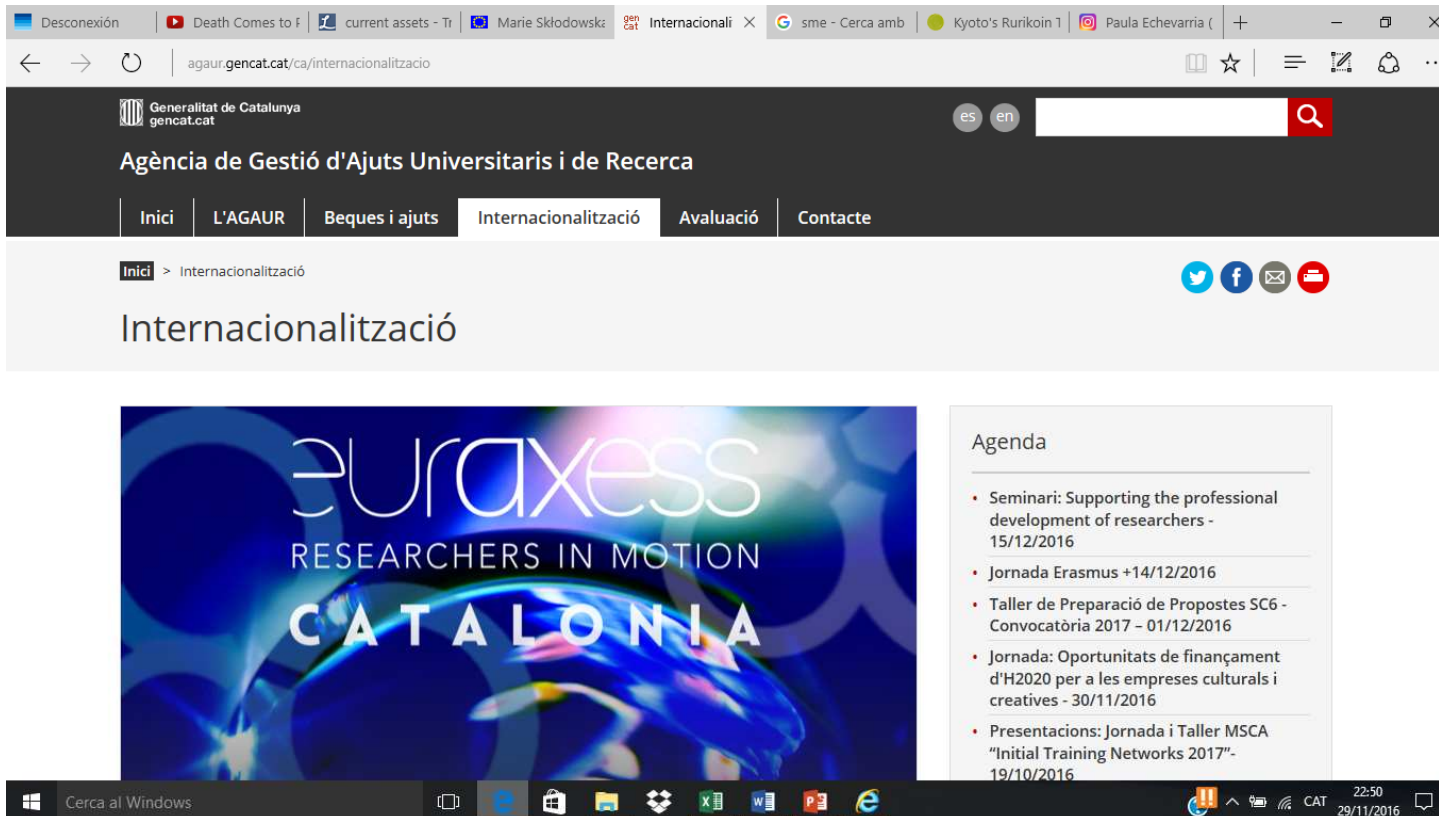
http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/support/national_contact_points.html

<http://eshorizonte2020.es/>

6. Helpdesk – Comissió Europea

<http://ec.europa.eu/research/enquiries>

Àrea d'Internacionalització - AGAUR



The screenshot shows the website agaur.gencat.cat/ca/internacionalitzacio. The header includes the Gencat logo and navigation links: Inici, L'AGAUR, Beques i ajuts, Internacionalització, Avaluació, and Contacte. The main content area features a large banner for 'euraxess RESEARCHERS IN MOTION CATALONIA' and an 'Agenda' section with the following items:

- Seminari: Supporting the professional development of researchers - 15/12/2016
- Jornada Erasmus +14/12/2016
- Taller de Preparació de Propostes SC6 - Convocatòria 2017 - 01/12/2016
- Jornada: Oportunitats de finançament d'H2020 per a les empreses culturals i creatives - 30/11/2016
- Presentacions: Jornada i Taller MSCA "Initial Training Networks 2017"- 19/10/2016

- Oportunitats, ajuts i beques Horizon 2020
- Serveis, tràmits i acollida d'investigadors.
- Informació R+D+I a Catalunya.
- Agenda
- Notícies

Area d'internacionalització
spei.agaur@gencat.cat

<http://agaur.gencat.cat/ca/internacionalitzacio/>

Aïda Díaz
spei.agaur@gencat.cat
93 268 87 97

Gràcies per la vostra atenció



**Agència
de Gestió
d'Ajuts
Universitaris
i de Recerca**



gencat.cat/agaur



[@Coneixementcat](https://twitter.com/Coneixementcat)
[@Universitatscat](https://twitter.com/Universitatscat)
[@Recercat](https://twitter.com/Recercat)



facebook.com/recercat
facebook.com/universitatscat