



#EuropeCalls

Europa Creativa - MEDIA

Suport al Desenvolupament de projectes



Desenvolupament de projectes individuals i paquets de projectes

Aspectes tècnics i bones pràctiques

Àlex Navarro

febrer / 14



Ajuts als Productors:

**Desenvolupament de projectes individuals
(Single Project) i paquets de projectes (Slate
Funding)**





Novetats ajuts al Desenvolupament (I)

- **Convocatòria unificada** de suport al desenvolupament (per a projecte únic i paquet de projectes).
- **Inici de rodatge a partir de 8 mesos** a comptar des del termini de presentació de sol·licituds.
- Per a la modalitat **Slate** l'experiència prèvia per als 5 països grans (entre ells nosaltres) és de **2 obres produïdes al llarg dels 5 anys anteriors** a la publicació de la convocatòria i que s'hagin **distribuït en els 2 anys anteriors** a l'esmentada data i en com a mínim **3 països** a part del propi del sol·licitant.



Novetats ajuts al Desenvolupament (II)

- **Canvis en el sistema de puntuació** com ara la incorporació de punts automàtics per a públic jove (fins als 16 anys) i per a coproducció amb una empresa d'un altre país amb un idioma diferent.
- Ara les sol·licituds es presenten únicament i exclusivament de forma **online**.
- Els **projectes interactius** ara no es tenen en compte per separat. Els ajuts s'adrecen a ficció, animació i documentals de creació, independentment de si són o no interactius.



Destinatariis

Una mateixa empresa només pot presentar una sol·licitud per convocatòria.

- **Single Project:**

- Empreses constituïdes mín. 1 any abans
- 1 producció distribuïda comercialment durant 2 anys previs a la publicació de la convocatòria.

- **Slate Funding (3-5 projectes):**

- Empreses constituïdes mín. 3 anys abans.
- En el cas dels 5 països grans (Espanya), mínim 2 produccions distribuïdes comercialment en 3 països diferents al del sol·licitant durant 2 anys previs a la publicació de la convocatòria. Per a la resta de països, 1 obra audiovisual.



Obres admissibles (Single Project i Slate Funding)

- Llargmetratges de ficció/animació/documentals de creació (durada 60').
- Ficció per a TV (únicos o sèries, durada mín. 90').
- Documentals de creació per TV (únicos: durada 50' i sèries: durada 25'/cap)



Calendari

Termini de presentació de sol·licituds:

- **Single Project: 28/02/2014 i 6/06/2014.**
- **Slate Funding: 28/03/2014.**

* **Durada màxima/període elegibilitat:** fins a 30 mesos a comptar des de la data de presentació de la sol·licitud.



Comunicació als sol·licitants

Single:

1r termini: juny 2014

2n termini: octubre 2014

Slate:

Juliol 2014

- * Signatura contracte: 1 mes després de la comunicació als interessats.
- * Inici de l'acció: data de presentació de la sol·licitud
- * Durada màxima/període elegibilitat: fins a 30 mesos a comptar des de la data de presentació sol·licitud, prorrogable en casos excepcionals



Imports fixes Single Project

- Single Project:
 - Animació: 60.000€
 - Documental: 25.000€
 - Ficció:
 - Fins a 50.000 (films pressupost igual o superior a 1,5 M)
 - Fins a 30.000 (films pressupost inferior a 1,5 M)

*** L'aportació financera (subvenció) no podrà ser superior al 50% del total dels costos elegibles per al desenvolupament del projecte/s.**



Imports fixes Slate Funding

Slate Funding (3 a 5 projectes):

- Entre 70.000 i 200.000€
- Per a slates tot documentals: màxim 150.000€

Cada projecte entre 10.000 i 60.000€.

* **L'aportació financera** (subvenció) no podrà ser superior al 50% del total dels costos elegibles per al desenvolupament del projecte/s.



Criteris de concessió Single Project

	Criteris	Definicions	Valoració màxima
1	Rellevància i valor afegit europeu	Qualitat del projecte i potencial de distribució europea	50
2	Qualitat dels continguts i activitats	Qualitat de l'estratègia de desenvolupament	10
3	Difusió dels resultats del projecte	Qualitat de l'estratègia de màrqueting i distribució europea i internacional	20
4	Qualitat de l'equip del projecte	Experiència, potencial i idoneïtat de l'equip creatiu	10
5	Impacte i sostenibilitat	Qualitat de l'estratègia de finançament i potencial de viabilitat del projecte	10



Criteris de concessió automàtica (Single Project)

Descripció	Punts addicionals
Una empresa candidata establerta en un país amb baixa capacitat de producció (Espanya en queda exclosa)	10
Un projecte adreçat a públic jove (públic fins a 16 anys)	10
Un projecte destinat a la coproducció amb una empresa establerta en un país participant que no tingui un idioma oficial comú	5



Criteris de concessió Slate Funding

	Criteris	Definicions	Valoració màxima
1	Rellevància i valor afegit europeu	Capacitat de l'empresa per desenvolupar i produir un grup de tres a cinc projectes a escala europea i internacional	20
2	Qualitat dels continguts i activitats	Qualitat del grup de projectes, qualitat de l'estratègia de desenvolupament, qualitat de l'estratègia de finançament i la seva dimensió europea	20
3	Difusió dels resultats dels projectes	Qualitat de l'estratègia de màrqueting i distribució europea i internacional	20
4	Qualitat de l'equip de projectes	Experiència, idoneïtat i diversitat dels equips creatius	10
5	Impacte i sostenibilitat	Potencial de viabilitat dels grups de projectes	10
6	Caràcter innovador	Capacitat de l'empresa per ser innovadora en les seves activitats	20



Punts automàtics Slate Funding

Descripció	Punts addicionals
Una empresa candidata establerta en un país amb baixa capacitat de producció (Espanya en queda exclosa)	10



Forma de pagament

70% de l'ajut concedit, en els 30 dies següents a la signatura del contracte per ambdues parts i la recepció de possibles garanties requerides;

El saldo restant, després de la presentació i aprovació per part de la Comissió, d'un informe final.

Si l'import de la despesa final del beneficiari resulta ser inferior a la prevista inicialment, l'aportació de la Comissió es reduirà de forma proporcional.



Desenvolupament de projectes individuals i paquets de projectes

Com presentar una sol·licitud



PAS 1. Donar d'alta / actualitzar les dades de l'empresa al portal del participant

Per presentar una sol·licitud, els sol·licitants han de donar d'alta la seva empresa al **Portal del Participant** d'Educació, Audiovisuals, Cultura, Ciutadania i Voluntariat:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal>

Aquest portal també permet als sol·licitants pujar diferents documents relacionats amb la seva organització. Aquests documents només s'han de penjar una vegada i no es tornaran a demanar per a sol·licituds posteriors de la mateixa organització.



Els documents que cal penjar són els següents:

1. **El formulari de persona jurídica**, degudament signat per la persona autoritzada per subscriure acords legalment vinculants en nom del sol·licitant (que es pot descarregar a:

http://ec.europa.eu/budget/contracts_grants/info_contracts/legal_entities/legal_entities_en.cfm

2. Per a les empreses privades: un extracte del butlletí oficial/registre mercantil i el certificat de subjecció a l'IVA (si, com és el cas d'alguns països, el número del registre mercantil i el número d'identificació fiscal són idèntics, només cal presentar un d'aquests dos documents).

Per a les entitats públiques: resolució legal o decisió establerta amb relació a l'entitat pública o un altre document oficial establert per l'entitat de dret públic.



Si la sol·licitud supera els 60.000 €:

3. El formulari de capacitat financera emplenat amb les xifres comptables legals corresponents, per tal de calcular els percentatges que es detallen al formulari, que es pot descarregar a:

http://ec.europa.eu/culture/media/media-content/documents/fundings/creative-europe/development/fin_cap.docx

4. Per a les **empreses comercials: els comptes anuals complets i certificats** (balanç, compte de pèrdues i guanys, i annexes) dels dos darrers anys disponibles.
Per a les **empreses sense ànim de lucre: els comptes anuals complets i certificats** (balanç, compte de pèrdues i guanys, i annexes) del darrer any disponible.



Obtenció codi PIC

Al final del procés de registre, el sol·licitant rebrà el codi d'identificació del participant (PIC). Aquest codi és únic per a cada empresa i s'haurà d'incloure al formulari de sol·licitud.

Si després del registre canviés alguna dada sobre l'empresa, caldria actualitzar la informació al portal i carregar qualsevol document nou necessari.



PAS 2. Presentació Online

Les sol·licituds s'han de presentar mitjançant el formulari electrònic que es pot descarregar a: <https://eacea.ec.europa.eu/PPMT>

Assegureu-vos que teniu instal·lat al vostre equip l'Adobe Reader 8.1.5 o una versió posterior. En aquesta pàgina web també s'explica com provar el formulari electrònic i s'inclou informació útil sobre la configuració de seguretat d'Adobe.

Per poder-lo emplenar, cal desar el formulari electrònic al vostre equip (o unitat de xarxa local).



Annexos

Els **tres annexos** següents són obligatoris i s'han d'adjuntar al formulari electrònic (no poden superar els 5 MB):



Annex 1

Descripció detallada del projecte o projectes en format Word o PDF.

Per al finançament de paquets de projectes, cal incloure el material artístic de cada projecte del grup de forma seqüencial en un sol document de Word o PDF.



Annex 2

Pressupost o pressupostos detallats i fonts de finançament
El document (plantilla d'Excel) es pot trobar a:

Projectes individuals:

http://ec.europa.eu/culture/media/media-content/documents/fundings/creative-europe/development/budget_sp_en.xls

Finançament de paquets de projectes:

http://ec.europa.eu/culture/media/media-content/documents/fundings/creative-europe/development/budget_sf_en.xls



Annex 3

Declaració jurada del sol·licitant

El document o plantilla es pot trobar a:

http://ec.europa.eu/culture/media/media-content/documents/fundings/creative-europe/development/decl_on_honour.docx



Terminis de presentació online

Les sol·licituds online s'han de presentar utilitzant el formulari electrònic en els terminis següents:

Projectes individuals:

Primer termini: 28 de febrer del 2014, 12.00 h CET migdia, hora de Brussel·les

Segon termini: 6 de juny del 2014, 12.00 h CEST migdia, hora de Brussel·les

Paquet de projectes:

28 de març del 2014, 12.00 h CET migdia, hora de Brussel·les



Recomanacions (I)

- És molt recomanable no esperar fins l'últim moment per presentar la sol·licitud: **el sistema no permetrà presentar cap sol·licitud després de les 12.00 h CET/CEST del migdia, hora de Brussel·les, de l'últim dia o termini fixat.**
- Abans de presentar la sol·licitud assegureu-vos que l'adreça de correu electrònic de la persona de contacte sigui correcta, atès que la confirmació d'enviament s'enviarà a aquesta adreça immediatament després d'haver lliurat la sol·licitud correctament per via electrònica.



Recomanacions (II)

- En cas de problema tècnic, consulteu l'apartat “Assistència addicional” http://ec.europa.eu/culture/media/fundings/creative-europe/call_7_en.htm
- Qualsevol problema tècnic s'ha de comunicar abans que finalitzi el termini.
- Els candidats han de presentar tots els documents sol·licitats i que s'esmenten als formularis electrònics per via electrònica.
- Després de la data límit per a la presentació de les sol·licituds no es podran fer canvis a l'expedient. No obstant això, si cal aclarir algun aspecte, l'Agència es posarà en contacte amb el sol·licitant.



Àlex Navarro i Garrich

europacreativamedia@gencat.cat

<http://www.europacreativamedia.cat/>

MOLTES GRÀCIES!