



News

A programme of the EU

Notícies de l'Audiovisual Europeu

Any VI - núm. 6 / Juny-Juliol 2007

Aquest mes...

**Nova convocatòria i2i Audiovisual ■ Projectes catalans seleccionats al Cartoon Forum
■ Lituània entra a formar part de la xarxa de països Eurimages.**

COMISSIÓ EUROPEA

La Comissió Europea manté l'actual legislació sobre ajuts nacionals a la producció audiovisual

La Comissió Europea ha prorrogat, fins el 31 de desembre de 2009, el termini de l'aplicació de les actuals lleis sobre control dels ajuts nacionals a la producció cinematogràfica i audiovisual. L'objectiu d'aquesta legislació és assegurar que el suport proporcionat pels Estats garanteixi, a tota la Unió Europea, les condicions més igualitàries i òptimes per a la creació artística i cultural, en el sector cinematogràfic i audiovisual. En paraules de la Comissària Europea per a la Societat de la Informació i Mitjans, Viviane Reding, la decisió presa "dóna als Estats Membres i inversors la certesa legal necessària per continuar invertint en les pel·lícules europees, sèries de televisió, o d'altres obres audiovi-

suals". Per mitjà d'aquesta pròrroga, la Comissió continuarà aplicant els actuals criteris per avaluar la compatibilitat dels esquemes d'ajut dels Estats Membres amb la normativa europea. A més a més, s'està duent a terme un estudi independent, per analitzar l'impacte econòmic i cultural dels actuals requeriments imposats pels Estats Membres, pel que fa a l'anomenada "territorialització", fent especial èmfasi en la incidència en les coproduccions. Les conclusions finals, que s'espera que estiguin acabades a finals de 2007, donaran indicacions sobre si els actuals criteris són vàlids per encarar els nous reptes als quals s'enfronta el mercat audiovisual europeu. ■

Més informació a: <http://ec.europa.eu/avpolicy/reg/cinema/>

La Universitat Autònoma de Barcelona lidera un estudi sobre Educació en els Mitjans de Comunicació

La Universitat Autònoma de Barcelona, UAB, durà a terme un estudi sobre: Tendències Actuals i Aproximació a l'Educació en els Mitjans de Comunicació a Europa, encarregat per la Comissió Europea. Es tindran en compte al voltant d'una trentena d'estudis de cas, de diversos indrets d'Europa, en les categories: indústria dels mitjans; políti-

ques i organismes; i sistemes educatius i societat civil. Una selecció de les millors propostes i pràctiques en aquest sector serà analitzada. Les iniciatives escollides estaran vinculades als diversos mitjans: televisió, Internet, cinema, etc etc. La investigació la coordinarà el professor José Manuel Pérez Tornero. ■

HORARI D'ESTIU

Des de l'1 de juny i fins el 30 de setembre, l'horari d'atenció al públic de MEDIA Antena Catalunya és de 8:30 a 14:30h, de dilluns a divendres. Fora d'aquest horari podeu consultar la nostra pàgina web www.media-cat.com o bé fer les consultes per e-mail media_antena.cultura@gencat.net

MEDIA ANTENA CATALUNYA

MESTRE NICOLAU, 23 / E 08021 BARCELONA

TEL. 34-93 552 49 49 - 34-93 552 49 48

FAX 34-93 552 49 53

media_antena.cultura@gencat.net www.media-cat.com

Una iniciativa conjunta amb:



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals

COMISSIÓ EUROPEA

Ajut a Programes de Televisió per sensibilitzar l'audiència sobre la realitat del món en desenvolupament

La Comissió Europea ha publicat una convocatòria adreçada al cofinançament de programes per a televisió que contribueixin a millorar la comprensió de les audiències sobre la realitat del món en desenvolupament. L'ajut forma part de les activitats que la Direcció General de desenvolupament i relacions amb l'Àfrica, el Carib i els Estats del Pacífic porta a terme per sensibilitzar l'opinió pública sobre els temes relacionats amb aquest països en vies de desenvolupament i les activitats que la Comissió Europea realitza, dins el marc de les polítiques de la UE, per contribuir a la cooperació entre el Nord i el Sud. Els projectes seleccionats

hauran de ser emesos per canals de televisió europeus. L'import màxim de l'ajut és de 250.000 euros, fins a un màxim del 75% dels costos elegibles. La dotació mínima és de 75.000 euros. L'ajut va adreçat a canals de televisió i/o productores audiovisuals. El termini de recepció de sol·licituds es tancarà el **4 d'octubre de 2007, a les 16h**. Les bases i els formularis es poden descarregar a: http://ec.europa.eu/comm/development/index_en.htm, a la secció "News"- "Latest News from DG Development: Awareness raising in the field of development audiovisual projects for television". ■

NOVES CONVOCATÒRIES

Nova convocatòria i2i Audiovisual (EACEA 11/07)

La nova convocatòria de propostes per facilitar l'accés de les productores europees independents al finançament per part d'entitats financeres, alleugerint part de les despeses de les garanties exigides pels bancs o institucions financeres, ja es pot consultar a la nostra pàgina web www.media-cat.com

La convocatòria i2i Audiovisual EACEA 11/07 està oberta a projectes que comencin entre l'1 de gener i el 30 de juny d'aquest any. El termini de presentació de sol·licituds es tanca el **6 de juliol de 2007**. ■

ESTRENES MEDIA

Estrenes recents amb ajut MEDIA

Política, soledat i justícia

Dos germans bessons que a *Dos rivales casi iguales* lluiten per ser presidents del govern; històries de vides desesperades a *La Soledad*; i una jutgessa que, intentant lluitar contra la corrupció, acabarà intoxicada de poder.



***Dos rivales casi iguales*, de Miguel Ángel Calvo Buttini (Espanya, Portugal 2007) Comèdia**

Direcció: Miguel Ángel Calvo Buttini
Guió: Miguel Ángel Calvo Buttini i Alvaro Lión-Depetre
Interpretació: Andoni Gracia, Txema Blasco, Teresa Gimpera, Mercè Llorens, Maiken Beitia, María Pau Pigem
Producció: Notro Films, Salto de Eje PC, Basque Films, Life & Pictures, Jaleo Films, Digital K (Portugal)
Títol Original: *Dos rivales casi iguales*
Distribució: Notro Films
Sinopsi: És la història de dos germans bessons, Nacho i Jaime, membres d'una important i nombrosa família: els González-Zea. Nacho ocupa un càrrec de Ministre, i el seu germà és un prestigiós cirurgià que, per sorpresa de tota la seva família, i de la població en general, es presentarà com a candidat a la presidència del país, competint amb el seu propi bessó.
Data d'estrena: 25-05-2007

***La Soledad*, de Jaime Rosales (Espanya 2007) Drama**

Direcció: Jaime Rosales
Guió: Jaime Rosales i Enric Rufas
Interpretació: Sonia Almarcha, Petra Martínez, Miriam Correa, Nuria Mencía, María Bazán; Jesús Cracio, Luis Villanueva, Luis Bermejo, Juan Margallo, José Luis Torrijo, Carmen Gutiérrez
Producció: Wanda Visión, Fresdeval Films, In Vitro Films
Títol Original: *La Soledad*
Distribució: Wanda Visión
Sinopsi: Adela és una dona separada amb un fill d'un any, que decideix traslladar-se a Madrid des del poble de León on viu. Aconseguix una feina d'hostessa i comparteix pis. Tot va bé fins que és víctima d'un atemptat terrorista. Inés, la companya de pis de l'Adela, viu també una tensa situació familiar quan detecten un càncer a la seva germana.
Data d'estrena: 01-06-2007





Borrachera de poder, de Claude Chabrol (França, Alemanya 2006) Drama

Direcció: Claude Chabrol

Guió: Claude Chabrol i Odile Barski

Interpretació: Isabelle Huppert, François Berleand, Patrick Bruel, Robin Renucci, Maryline Canto, Thomas Chabrol

Producció: Alicéleo, France 2 Cinéma, Ajoz Films, Integral Film

Títol Original: *L'ivresse du pouvoir*

Distribució: Wanda Visión

Sinopsi: A la jutgessa d'instrucció Jeanne Charmant Killman li és encarregada una complicada trama de corrupció, en la qual el màxim acusat és el president d'un important grup industrial. A mesura que avancen les investigacions veu com el seu poder va creixent, i com, d'altra banda, la seva vida personal cada vegada està més perjudicada.

Data d'estrena: 11-05-07

Souvenirs, Israel, 2006

Directors: Shahrar Cohen i Halil Efrat

Producció: Sharon Shamir per a Sirocco Productions Ltd

Versió original: en hebreu i anglès, subtitulada en català.

Sinopsi: Després d'acabar els seus estudis a l'escola de cinema, el director israelià Shahrar Cohen, de 36 anys, es troba a l'atur. És aleshores quan Sleiman, el seu pare, un estricte iemenita de 82 anys, li proposa que faci una pel·lícula sobre la Brigada Jueva en la qual ell va servir, quan era jove, durant la Segona Guerra Mundial. D'entrada Shahrar no està gaire entusiasmat amb aquesta idea fins que, en una trobada amb d'altres veterans de la Brigada, s'assabenta que pot tenir "un germà o germana perdut" que el seu pare va deixar enrere com a "souvenir", una tònica generalitzada entre els soldats desplaçats.



Estrena del mes de juliol. Tota la informació sobre els horaris, dates i lloc de projecció a: <http://www.eldocumentaldelmes.com/cat/index.htm>

Els Ministres de la UE es comprometen a impulsar un sector audiovisual europeu sense fronteres

Els Ministres de Cultura de la UE es van reunir a Cannes, el passat 25 de maig, en motiu de la celebració del Dia d'Europa, per confirmar el seu suport a la indústria audiovisual europea, que en aquests moments ha de fer front a una sèrie de canvis sense precedents, degut, en gran mesura, a la repercussió de les tecnologies digitals i als canvis que han generat en el comportament dels espectadors.

Viviane Reding, Comissària Europea responsable de Mitjans de Comunicació, va declarar que "els canvis tecnològics i la convergència representen un difícil repte per a la indústria audiovisual, però també ofereixen autèntiques oportunitats a aquells que sàpiguen adaptar-se millor". I va afegir que considera que "el compromís polític expressat en el dia d'Europa, contribuirà a fer de la indústria audiovisual europea un dels motors impulsors d'Europa".

El compromís dels Ministres de la UE amb el sector audiovisual va quedar confirmat amb l'adopció de la directiva relativa als serveis de mitjans audiovisuals sense fronteres. Aquesta directiva modernitzarà les normes aplicables als serveis de mitjans audiovisuals, tradicionals i emergents, i proporcionarà



Viviane Reding amb Bernd Neumann, Ministre d'Estat per la Cultura i els Mitjans, i Ján Figel, Comissari responsable d'Educació, Formació, Cultura i Joventut

més flexibilitat als directors de televisió i cinema per produir continguts digitals, gràcies a una normativa sobre la publicitat menys rigorosa. ■

Més informació a: www.festival-cannes.com/index.php/en/archives/event/4438675

Els partners de MEDIA Antena Catalunya es reuneixen a Cannes



Ferran Tomàs, Constantin Daskalakis, Antoni Lladó, Aviva Silver i Nils Koch

El Festival Internacional de Cinema de Cannes va servir d'escenari per la primera trobada entre els dos partners de MEDIA Antena Catalunya. Antoni Lladó, Director de l'ICIC, es va reunir amb Aviva Silver, Directora del Programa MEDIA, i Constantin Daskalakis, Director de la Unitat MEDIA dins l'Agència Executiva, màxims responsables del Programa Europeu dedicat al suport de l'audiovisual. A l'acte també van assistir-hi Ferran Tomàs, recentment nomenat Director de l'Audiovisual de l'ICIC, Nils Koch, Coordinador del Programa MEDIA, i Alex Navarro, Director de

MEDIA Antena Catalunya.

La presa de contacte va servir per debatre les futures línies de treball, en col·laboració entre les dues institucions. Així mateix, es va fer la presentació del CD interactiu recopilació dels darrers 10 anys de suport MEDIA a les empreses i produccions catalanes. El CD, una iniciativa de MEDIA Antena Catalunya, conté informació dels tipus d'ajut rebuts per cada empresa, any que es van concedir, una fitxa del projecte, imatges i tràiler; i un apartat amb dades estadístiques globals europees, de 2001 a 2006. ■

Viviane Reding lliura el IV Premi Nou Talent MEDIA



La Comissària Europea Viviane Reding i el realitzador Saulius Drunga

Com en anteriors edicions, la Comissària Europea Viviane Reding, va lliurar el guardó Nou Talent MEDIA. Aquesta vegada, el premi ha estat concedit al jove realitzador Lituà Saulius Drunga, pel projecte *Anarchy for Summer*, produït per la productora Tremora, amb seu a Vilnius, Lituània. Creat l'any 2004, aquest premi s'atorga al millor guió escrit per un autor europeu, menor de 35 anys, que hagi rebut formació en una iniciativa amb ajut del Programa MEDIA. ■

Carles Balagué membre del Consell d'Administració de CICAIE



El Cinema Méliès de Barcelona i el seu màxim responsable, Carles Balagué, han estat escollits membres del Consell d'Administració de CICAIE, en reconeixement a la seva tasca de suport al cinema d'Art i Assaig. L'acte es va celebrar el

passat 17 de maig, a Cannes, durant la celebració de l'Assamblea General de la Confederació Internacional de Cinemes d'Art i Assaig (CICAIE). El Cinema Méliès també forma part de la xarxa Europa Cinemas. ■

Capelito guanya el Golden Gate al Festival Internacional de Cinema de San Francisco

La sèrie d'animació *Capelito*, d'Estudio Rodolfo Pastor, va guanyar el Golden Gate per a formats curts narratius de TV, al Festival Internacional de Cinema de San Francisco, SFIFF. *Capelito* ha recollit 16 premis internacionals i va rebre ajut MEDIA al Desenvolupament de projectes l'any 1999. ■



Picture Europe!

Alatriste a Londres

El film d' Agustín Díaz Yanes, *Alatriste*, va inaugurar el passat 8 de juny, a Londres, el cicle de projeccions europees organitzat per l'EFP: Picture Europe!. La cerimònia va tenir lloc al Curzon Soho, amb la presència del Director del llargmetratge i

de Paul Howson, del British Council; Renate Rose, Gerent de l'EFP; i Martin Schweighofer, de l'Austrian Film Commission. El cicle es va iniciar a mitjans del mes d'abril a Madrid i, posteriorment, va passar per Berlín. ■



Alatriste, d'Agustin Díaz Yanes



D'esquerra a dreta: Paul Howson, Renate Rose, Agustín Díaz Yanes, Martin Schweighofer

Pilar Torre revalida el seu càrrec com a membre del Consell de l'EFP



Christian Dorsch, Pilar Torre, Renate Rose, Claudia Landsberger, Francine Brücher, Éva Vezér

Pilar Torre, Sotsdirectora General de Promoció i Afers Internacionals de l'ICAA, va tornar a ser escollida com a membre del Consell de Directors de l'European Film Promotion. El Consell està format per 6 membres. Presidit per Claudia Landsberger, de Holland Film; i amb la participació de Christian Dorsch, de German Films; Francine Brücher, de Swiss Film; Eva Vezér, representant hongaresa de Magyar Filmunió; i la recent incorporació de Simon Perry, de l'Irish Film Board. ■

8 projectes catalans seleccionats al Cartoon Forum

Girona, del 19 al 22 de setembre de 2007

La presència catalana en la edició 2007 del Cartoon Forum ha assolit cotes molt altes, dels 11 projectes de l'Estat Espanyol seleccionats, 8 estan liderats per empreses catalanes. Només França, amb 15 projectes, i el Regne Unit, amb 12, superen aquesta xifra. En total, es presentaran 60 projectes en la que serà la 18ena edició del Cartoon Forum.



Els projectes catalans són: *Angus & Cheryl*, de Screen 21; *Lila*, de Cromosoma; *Lucky Fred*, d'Icon Animation; *Meganimals*, de Neptuno Films; *Saari*, d'Stor Fisk; *240- The Clone Child Sold in Carton*, de Yankeepay; *The Hairy Tooth Fairy*, de Filmox; i *Entomicon-Swampy Tales*, de Tiburón de Animación. ■

The Animation Workshop

Curs de desenvolupament de llargmetratges i sèries de TV d'animació

Viborg (Dinamarca), de l'1 al 12 d'octubre de 2007



El termini d'inscripció per participar en el proper curs de The Animation Workshop està obert fins el **10 de setembre**. El número de places està limitat a 12 participants: directors, dibuixants d'Storyboards, guionistes i/o creadors de concepte, que treballin en el sector de l'animació. Cal presentar un dossier amb mostres de treballs anteriors. Al llarg del curs es durà a terme un anàlisi pràctic de la

creació i venda de programes de televisió i llargmetratges, així com dels components artístics i formats. Els participants tindran l'oportunitat de presentar, desenvolupar, i rebre *feedback* dels seus propis treballs, en grups reduïts i tutories individuals, de mans de professionals de la indústria com Luke Brookshier, de Nickelodeon; Deborah Cone, de la Cadena nord-americana FOX; o Lawrence Marvit, exmembre de Pixar. El cost del curs és de 840 euros, manutenció i allotjament no inclòsos. L'idioma de treball serà l'anglès. ■

Més informació a: www.animwork.dk o per e-mail tim@animwork.dk



Nou ajut per a la digitalització de pel·lícules amb ajut Eurimages

Les pel·lícules amb ajut del Fons Eurimages es podran beneficiar d'una nova convocatòria per a sufragar les despeses de la seva digitalització, per tal de cobrir part del cost de l'elaboració de màsters digitals - a una resolució mínima de 2K - per a la seva projecció en sales de cinema digitals, serveis de Video on Demand (VOD), distribució per satèl·lit o distribució per Internet d'alta resolució. La subvenció cobrirà fins a un 80%

de les despeses de digitalització de la pel·lícula, amb una quantitat màxima de 10.000 euros. L'ajut no es podrà sol·licitar fins que no es disposi de la còpia final. La convocatòria té dues dates límit de presentació de sol·licituds: **el 27 d'agost i el 22 d'octubre de 2007**. ■

Més informació a: <http://www.coe.int/eurimages>

Lituània entra a formar part de la xarxa de països Eurimages

A partir d'ara, Lituània ja és membre d'Eurimages i podrà beneficiar-se dels ajuts atorgats per aquest Fons del Consell d'Europa. Tots aquells projectes que comptin amb un coproductor lituà, i compleixin els requisits que es demanen per accedir als ajuts a la coproducció, com ara la coproducció

entre dues productores independents, establertes a diferents estats membres del Fons, podran sol·licitar l'ajut. Actualment el Fons el formen 33 països. Lituània també és membre del Programa MEDIA. Les dues properes dates de presentació de projectes són: **el 27 d'agost i el 22 d'octubre de 2007**. ■

[CDA] Centre de Desenvolupament Audiovisual



Taller de continguts per a mòbil

Barcelona, 1 i 2 d'octubre de 2007

El taller està dirigit a tots aquells participants que tinguin un projecte vinculat a la creixent indústria de continguts per a mòbil. Especialistes del sector treballaran amb els participants en sessions de

tutoria individualitzada i, en una sèrie de conferències, tractaran sobre la millor manera d'adreçar-se a aquest nou i vital mercat. El proper Co-Pilot se celebrarà a Barcelona Activa. ■

Més informació a: www.co-pilotworkshops.com E-mail: info@co-pilotworkshops.com Tel. +34 93 552 9163 / +34 93 552 9155

[CDA] Centre de Desenvolupament Audiovisual

Zona edició del Taller de Màrqueting

Barcelona, 17 i 18 de juliol de 2007



El Centre de Desenvolupament Audiovisual (CDA), en col·laboració amb WAW, organitza la segona edició del PANORAMA Taller de Màrqueting. L'objectiu d'aquest Taller, de caràcter pràctic, és tractar elements bàsics per a la campanya de llançament d'una pel·lícula (publicitat, premsa i RRPP), i d'altres accions derivades, tenint en compte el perfil dels projectes que hi participaran, per tal de desenvolupar els objectius, el posicionament en el mercat, l'estratègia o el pla d'acció a seguir. És farà èmfasi en: El títol, característiques del cartell, l' slogan, el trailer, o les peces promocionals.

A més a més, s'estudiaran les claus de l'èxit de les campanyes de llançament de determinades pel·lícules d'actualitat,

posant especial atenció a les noves tendències de distribució i publicitat que proporcionen les noves tecnologies (Internet i telefonia mòbil).

El Taller comptarà amb l'anàlisi d'experts com Alejandro Miranda, de Versus Entertainment, Hugo Olivera i Iciar Zafra, de CP Proximity (la primera agència de màrqueting del món, segons el ranking Won Report 2006) i un especialista de renom internacional que parlarà de les noves línies de màrqueting que s'obren amb l'aparició de les finestres digitals. El taller tindrà lloc al Museu d'Història de Catalunya, a Barcelona. ■

Més informació: flange@gencat.net; iserram@gencat.net

CATALAN FILMS

Èxit de la reunió de coproducció de l'animació catalana i canadenca

"Cercar coproductors; prospecció en el mercat audiovisual canadenc; i localització d'un soci inversor". Aquests han estat els objectius proposats i assolits per més de vint empreses catalanes, que els passats 7 i 8 de juny van assistir a la trobada de coproducció entre l'animació catalana i la canadenca. Aquesta reunió ha estat una iniciativa del Consolat de Canadà, Media Antena Catalunya i el consorci Catalan Films & TV, que han acostat ambdós territoris, gràcies a l'ampliació del conveni de coproducció entre Espanya i el Canadà. Com a novetat, l'acord ara també inclou les produccions televisives.

En total, més de 80 assistents han participat en dues jornades dedicades tant a ponències institucionals, per conèixer les

característiques específiques de cada indústria, com a reunions prèviament pactades amb productors afins. Els representants canadencs han estat integrats per més de deu companyies, dues associacions de productors, Telefilm Canada, i un canal de televisió. La presència catalana va superar la vintena d'empreses.

La trobada ha permès tancar acords de codesenvolupament i de coproducció, per un valor estimat de 6 milions d'euros. Entre les accions de seguiment previstes cal destacar, entre d'altres, noves trobades al proper mercat de televisió MIPCOM, i una visita al Canadà dels productors catalans, per continuar les negociacions endegades. ■



Festival Europeu de Telefilms Zoom Igualada 2007

Igualada, del 7 a l'11 de novembre de 2007

La convocatòria per presentar treballs a la 5ena edició del Festival Europeu de Telefilms Zoom Igualada ja és oberta. Poden participar a concurs TV-Movies (no s'accepten capítols de minisèries) europees que hagin finalitzat la seva producció amb data posterior a l'1 de gener de 2006, i que no hagin par-

ticipat en cap altre festival. S'atorgarà un premi de 3.500 euros al millor telefilm; i dos de 750 euros al millor guió i al millor treball a criteri del públic. Les bases complertes i fitxa d'inscripció es poden descarregar a: www.zoomigualada.org ■

Concurs de curtmetratges: Julius 2007

Vic, del 27 de novembre al 2 de desembre

Ja és obert el termini de recepció d'obres per participar al concurs de curtmetratges Julius 2007, organitzat pel Cine Club i l'Institut Municipal d'Acció Cultural de l'Ajuntament de Vic. Enguany, la frase que dona peu a la temàtica dels curts és: "Bond, James Bond", inspirada en el famós agent secret 007.

Només s'acceptaran obres produïdes durant el 2007 i que no tinguin una durada superior a 12 minuts (crèdits inclosos). Les obres s'han de fer arribar, abans del 31 d'octubre, a: Cine Club Vic. Apt. de correus 91. 08005 Vic. Més informació a www.cineclubvic.com ■

ELS LINKS DEL MES

ELS LINKS DEL MES

Plataforma de difusió de curtmetratges espanyols: www.proyecciones.info

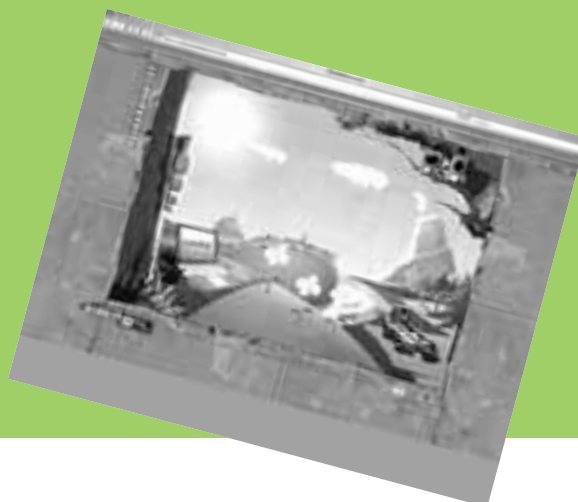
Canal de comunicació del món del curtmetratge adreçat als mitjans de comunicació i agents d'adquisicions nacionals i internacionals.

DOCS: www.revistadocs.com

Revista en castellà sobre el món del documental. Amb el suport de l'Observatorio de Cine.

Web infantil **PetitaXarxa.cat**: www.PetitaXarxa.cat

laMalla.net i la Xarxa de Televisions Locals (XTVL) estrenen una nova web adreçada al món infantil.





TERMINIS CONVOCATÒRIES MEDIA:

AJUTS A LA DISTRIBUCIÓ

- Suport Selectiu EACEA04/2007 10 de juliol 2007
- 1 de desembre 2007
- Video on Demand i Distribució Digital de Cinema EACEA 13/2007 9 de juliol de 2007
- Difusió per televisió EACEA 06/2007 1 de novembre 2007
- Projectes Pilot EACEA 12/2007 12 de juliol 2007
- Formació Inicial EACEA 10/2007 2 de juliol de 2007
- i2i Audiovisual EACEA 11/2007, 6 de juliol de 2007
- Promoció i Accés a Mercats EACEA 14/2007
- Activitats anuals 2008 o que tinguin lloc:
De l'1 de gener al 31 de maig de 2008 29 de juny de 2007
- De l'1 de juny al 31 de desembre de 08 7 de desembre 2007
- Promoció a països no membres del Programa MEDIA EACEA 15/2007
- Activitats que tinguin lloc de l'1 de gener fins el 31 de desembre de 2008 29 de juny de 2007

CURSOS AMB AJUT MEDIA

Per a més informació sobre les dates de celebració dels cursos amb suport MEDIA us podeu adreçar a les nostres oficines o consultar la guia "On formar-se a Europa 2007" a www.media-cat.com

Data celebració	Curs	Termini inscripció
■ 10 de setembre 07	The Animation Workshop	10 agost 2007
■ 14-16 set 2007	Discovery Campus 3rd session	9 setembre 2007
■ 4 d'octubre 2007	Cartoon: Master Training for Trainers	Juny 2007
■ Octubre 2007	Sources 2 : Projects & Process	1 agost 2007
■ 3-4 nov 2007	Discovery Campus 4th session	29 octubre 2007
■ 15 nov 2007	Cartoon Master Feature	5 novembre 2007
■ 26 nov 2007	Mediamatic	Novembre 2007
■ Novembre 2007	Archidoc 2007	Octubre 2007
■ 6-9 desembre 07	Strategics Film Marketing Workshop	6 novembre 2007
■ 7-8 setembre 07	MAIA (Eslovàquia)	24 agost 2007
■ 30 set-7 oct 07	MAIA (Itàlia)	14 setembre 07
■ Per confirmar	MAIA (Regne Unit)	Per confirmar

DATES CELEBRACIÓ FESTIVALS, MERCATS, CONFERÈNCIES...

- **LONDON UK FILM FOCUS**, Del 25 al 28 de juny de 2007
- **KARLOVY VARY INT. FILM FESTIVAL** (República Txeca), Del 29 de juny al 7 juliol 07
- **ROMAFICTION FEST**, Del 2 al 7 de juliol de 2007
- **GALWAY FILM FLEADH**, Del 10 al 15 de juliol de 2007
- **LOCARNO INT. FILM FESTIVAL**, De l'1 a l'11 d'agost de 2007
- **SARAJEVO FILM FESTIVAL**, Del 17 al 25 d'agost de 2007
- **FEST. INT. CINEMA DE VENÈCIA** (Itàlia), Del 29 d'agost al 8 de setembre 2007

- **10È FESTIVAL INT.CURTMETRATGES DE BCN MECAL**, Del 15 al 23 de setembre 2007
- **M CARTOON FORUM CATALUNYA**, (Girona), Del 19 al 22 de setembre 2007
- **FEST. INT. CINEMA SAN SEBASTIÁN**, Del 20 al 29 de setembre 2007
- **VIII FESTIVAL DE CINE DE PAMPLONA**, De l'1 al 6 d'octubre de 2007
- **FEST. INT. CINEMA DE SITGES**, De l'1 al 14 d'octubre de 2007
- **VII DOCÚPOLIS (BARCELONA)**, Del 3 al 7 d'octubre de 2007
- **M MEDIMED 07SITGES (BARCELONA)**, Del 12 al 14 d'octubre de 2007
- **DOCLISBOA 2007** (Portugal), Del 18 al 28 d'octubre de 2007
- **M LISBON DOCS PITCHING WORKSHOP CO-FINANCING FORUM**, Del 23 al 27 d'octubre de 2007
- **ZOOM IGUALADA, FESTIVAL EUROPEU DE TELEFILMS**, Del 7a l'11 de novembre 2007
- **11È FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISIÓ DE BARCELONA**, Del 13 al 15 de novembre 2007
- **M 14È FEST. DE CINEMA INDEPENDENT L'ALTERNATIVA**, Del 16 al 24 de novembre 2007
- **FILMETS DE BADALONA**, Del 16 al 24 de novembre 2007
- **FESTIVAL DE LES LLIBERTATS** (Brussel·les), Del 31 oct al 10 novembre 2007
- **IDFA** (Amsterdam), Del 22 al 28 de novembre 2007
- **M IDFA FORUM** (Amsterdam), Del 26 al 28 de novembre 2007
- **M EFA AWARDS** (Berlín), 01 de desembre de 2007

TERMINIS ALTRES CONVOCATÒRIES

- **EURIMAGES**: 27 d'agost de 2007 i 22 d'octubre de 2007
www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Eurimages/
- **IBERMEDIA**:
1era Convocatòria: Tancada
2ona Convocatòria: Finalitza el 18 de juny 2007
www.programaibermedia.com

CALENDARI CARTOON FORUM 2007

WWW.CARTOON-MEDIA.BE

- 29 DE JUNY** Data límit recepció cartell a color de cada projecte seleccionat. Els cartells s'exposaran durant el Cartoon Forum.
- 9 D'AGOST** Les televisions, distribuïdores i potencials grups inversors presents al Cartoon Forum expressen en quins projectes estan interessats.
- 23 D'AGOST** Data límit recepció del tràiler (de 30' a 45') de cada projecte en desenvolupament.
- 6 DE SETEMBRE** Lliurament, a tots els participants, de l'agenda de les jornades de treball i reunions.
- 19 AL 22 DE SETEMBRE** Celebració del Cartoon Forum a Girona